

LISTA DAS DISCIPLINAS (SEGUNDO CICLO/MESTRADO)

Sinais, abreviações:

T = tese final

NP = nota de aula prática

E = exame

ESF = exame semifinal

EF= exame final

con = consulta

do = disciplina obrigatória

doo = disciplina de opção obrigatória

dol = disciplina de opção livre

Como entender os sinais das condições prévias:

- Número de código sem parênteses: condição prévia "forte"; o curso tem de ser feito até o final do semestre anterior ao do curso em questão.
- Número de código entre parênteses: condição prévia "fraca"; o curso tem de ser feito no mesmo semestre quando o curso em questão.
- Número de código com sinal de igualdade: aconselhável fazer o curso paralelamente com o curso em questão.
- * : O curso pode ser feito depois de acabados os cursos do primeiro ciclo (BA).

ESPECIALIDADE LÍNGUA, LITERATURA E CIVILIZAÇÃO PORTUGUESAS, MESTRADO

O INSTITUTO, NA QUALIDADE DE ÓRGÃO SUPERIOR:

Instituto de Romanística

INFORMAÇÕES GERAIS SOBRE A ESPECIALIDADE:

Denominação da especialidade de mestrado:

Língua, literatura e civilização Portuguesas

Nível da formação que oferece esta especialidade de mestrado e a denominação da qualificação que aparece no diploma:

- nível da formação: mestrado (magister, master; em abreviatura: MA)
- qualificação: filólogo de língua, literatura e civilização portuguesas diplomado
- qualificação em Inglês: MA in Portuguese Language, Literature and Culture

Duração da formação em semestres:

4 semestres

Número (de pontos) de crédito(s) a obter pela qualificação de mestrado:

120 créditos

Requisitos de conhecimento de língua:

Para obter a qualificação de mestrado requer-se um exame de língua, nível C, avançado reconhecido pelo Estado Húngaro (de uma língua diferente da do primeiro ciclo).

REQUISITOS DA TESE E DO EXAME FINAL:

Tese:

Requisitos formais:

- A tese tem de ser entregue em forma *impressa* e em forma *digitalizada*, tendo o *corpus* do texto um mínimo de 75.000 caracteres, descontando os espaços, o texto da capa, o índice, a bibliografia etc.
- A tese tem de ser escrita na língua da especialidade.

Requisitos de conteúdo:

- O tema da tese tem de ser escolhido dentro da temática da especialidade em questão.
- Com a tese o aluno tem de provar que é capaz de sintetizar os conhecimentos aprendidos, está preparado para o trabalho científico e domina os recursos metodológicos e estilísticos para dissertar em alto nível na língua em questão.
- O tema da tese pode ter um carácter teórico ou, no caso de haver possibilidade de experimentação, observação (p. ex. na linguística ou na linguística aplicada), carácter prático.
- É desejável que a tese se baseie na bibliografia actual (e em caso justificado, na mais antiga).

Avaliação:

Numa escala de cinco notas (1-5).

Requisitos de finalização do Mestrado:

As condições do exame final: o absolutório (certificado de o aluno ter cumprido todas as disciplinas e feito todos os exames necessários para defender a tese) e a tese aprovada. O exame final tem lugar no fim no 4.º semestre ou no fim do último semestre dos estudos.

No *exame final* o aluno tem de provar que domina os conhecimentos mais importantes indicados pelo plano de formação (a especialidade pode compilar uma lista de temas com referências bibliográficas). No caso de a especialidade não impor um exame final de língua, é no exame final que os alunos demonstram que a sua capacidade de expressão oral alcança o nível do exame tipo C2, nível avançado. Os temas do exame oral corresponderão ao temas da disciplina representada pela tese.

O exame final tem as seguintes partes:

- 1) A apresentação da tese (max. 10 minutos): o candidato expõe a pertinência do tema estudado na tese, a base científica, o método de investigação aplicado, os resultados mais importantes.
- 2) A defesa da tese: o candidato responde a questões formuladas na avaliação escrita da tese e a perguntas formuladas pelos membros da comissão examinadora.
- 3) As perguntas que se ligam com o tema da tese: para definir esta temática o aluno tem de, em harmonia com o seu orientador, indicar os temas (manuais, fontes bibliográficas) que

pretende utilizar no processo de preparação da sua dissertação. Os temas hão de ser aprovados pelo orientador.

A avaliação do exame final:

A comissão examinadora avalia separadamente as três partes do exame final, numa escala de cinco notas, a nota definitiva do exame final é a média aritmética destas três notas.

CONDIÇÕES PARA ADMISSÃO AO EXAME FINAL:

O aluno pode fazer o exame final no caso de ter cumprido a lista das disciplinas abaixo indicada e ter um atestado de que não deve bem algum ao instituto.

A QUALIFICAÇÃO DO DIPLOMA:

A qualificação do diploma resulta da média aritmética das notas da tese e do exame final, arredondadas a um número inteiro.

RESPONSÁVEL DA ESPECIALIDADE:

Prof. Dr. Pál Ferenc, professor catedrático

LISTA DAS DISCIPLINAS

Código BMI-	Curso	Semestre min. – max.	Avalia ção	Obrigatório/ Optativo	Número de aulas por semestre	Créditos	Condições prévias	Semestre	Departamento responsável
-------------	-------	----------------------	------------	-----------------------	------------------------------	----------	-------------------	----------	--------------------------

I. FUNDAMENTOS TEÓRICOS: 6 CRÉDITOS

PORD-111P	Análise do texto literário	1-4	E	do	30	3		1	Departamento de Português
PORD-131P	Questões actuais da linguística Portuguesa	1-4	E	do	30	3		1	Departamento de Português

Total: 60 6

II. MÓDULO BÁSILICO PROFESSIONAL: 24 CRÉDITOS

PORD-112P	Formas literárias Portuguesas e Brasileiras	1-4	E	do	30	3		1	Departamento de Português
PORD-323P	História e aspectos teóricos da história da cultura Portuguesa e Brasileira	1-4	E	do	30	3		3	Departamento de Português
PORD-132P	História da língua I	1-4	E	do	30	3		1	Departamento de Português
PORD-133P	História da língua, seminário I	1-4	NP	do	15	1		1	Departamento de Português
PORD-231P	História da língua II	1-4	E	do	30	3		2	Departamento de Português
PORD-232P	História da língua, seminário II	1-4	NP	do	15	1		2	Departamento de Português
PORD-101P	Desenvolvimento geral de língua I	1-4	NP	do	45	3		1	Departamento de Português
PORD-201P	Desenvolvimento geral de língua II	1-4	NP	do	45	3		2	Departamento de Português
PORD-301P	Tradução de textos especializados em literatura e linguística	1-4	NP	do	30	2		3	Departamento de Português
PORD-401P	Seminário de elaboração de tese (“Academic writing”)	1-4	NP	do	30	2		4	Departamento de Português

Total: 300 24

III. FORMAÇÃO PROFESSIONAL DIFERENCIADA: 60 CRÉDITOS

A) Área de especialização: literatura, história da cultura e linguística

Literatura-histórica da cultura: 33 créditos									
PORD-113P	A literatura Portuguesa do “século de ouro” (séc. XVI): Camões	1/3	E	do	30	3		1	Departamento de Português
PORD-114P	A literatura Portuguesa do “século de ouro”(séc. XVI):	1/3	NP	do	30	2		1	Departamento de Português

	Leituras camonianas								
PORD-211P	Literatura Portuguesa do século XIX.: Romantismo versus Realismo	2/4	E	do	30	3		2	Departamento de Português
PORD-212P	Literatura Portuguesa do século XIX: Eça de Queirós, seminário	2/4	NP	do	30	2		2	Departamento de Português
PORD-213P	Literatura Brasileira dos séculos XIX e XX: a aparição da problemática autónoma e voz Brasileiras	2/4	E	do	30	3		2	Departamento de Português
PORD-311P	Literatura Portuguesa no final do século XIX e início do século XX: Fernando Pessoa e tendências destinadas a modernizar a literatura Portuguesa	3/1	E	do	30	3		3	Departamento de Português
PORD-312P	Literatura Portuguesa no final do século XIX e início do século XX: Fernando Pessoa, seminário	3/1	NP	do	30	2		3	Departamento de Português
PORD-411P	Questões teóricas e estéticas do Modernismo Brasileiro	4/2	E	do	30	3		4	Departamento de Português
PORD-413P	A literatura Portuguesa e Brasileira contemporâneas	4/2	E	do	30	3		4	Departamento de Português
PORD-414P	Análise de textos literários Portugêses e Brasileiros contemporâneos	4/2	NP	do	30	3		4	Departamento de Português
PORD-321P	Estudos da história da civilização	3	E	do	30	3		3	Departamento de Português
PORD-322P	Os contactos entre a literatura e as artes visuais	3	E	do	30	3		3	Departamento de Português
Linguística: 27 créditos									
PORD-134P	Fonologia, seminário	1/3	NP	do	30	2		1	Departamento de Português
PORD-142P	Formação das línguas novilatinas	1/3	E	do	30	3		1	Departamento de Português
PORD-143P	Tipologia das línguas novilatinas	1/3	E	do	30	3		1	Departamento de Português
PORD-233P	Português do Brasil	2/4	NP	do	30	2		2	Departamento de Português
PORD-234P	Morfologia, seminário	2/4	NP	do	30	2		2	Departamento de Português
PORD-235P	Leitura de textos em Português antigo	2/4	NP	do	30	3		2	Departamento de Português
PORD-331P	Sintaxe, seminário	3/1	NP	do	30	2		3	Departamento de Português
PORD-242P	Fonética histórica ibero-românica	2	E	do	30	3		2	Departamento de Português
PORD-342P	Morfologia e sintaxe ibero-românica	3	E	do	30	3		3	Departamento de Português
PORD-431P	Lexicologia, seminário	4/2	NP	do	30	2		4	Departamento de Português
PORD-399P	Exame semifinal de língua	3	ESF	do	0	2		3	Departamento de Português

Total: 660 60

B) Especialização: Iberoromanística

PORD-151P	Língua Espanhola para estudantes de Português	1-4	NP	do	30	2		1	Departamento de Português
PORD-152P	Língua Galega 2	1-4	NP	do	30	2		1	Departamento de Português
PORD-251P	Língua Galega 3	1-4	NP	do	30	2		3	Departamento de Português
PORD-233P	Português do Brasil	1-4	NP	do	30	2		2	Departamento de Português
PORD-352P	Planificação linguística e uso linguístico na Península Ibérica	1-4	E	do	30	3		1	Departamento de Português
PORD-242P	Fonética histórica ibero-românica	1-4	E	do	30	3		2	Departamento de Português
PORD-342P	Morfologia e sintaxe ibero-românica	1-4	E	do	30	3		3	Departamento de Português
PORD-356P	Gramática histórica ibero-românica, seminário	1-4	NP	do	30	2		1	Departamento de Português
PORD-442P	Línguas ibero-românicas fora da Europa	1-4	E	do	30	3		2	Departamento de Português
PORD-452P	História da língua Espanhola	1-4	E	do	30	2		2	Departamento de Português
PORD-235P	Leitura de textos em Português antigo	1-4	NP	do	30	3		2	Departamento de Português
PORD-161P	Literatura Catalã medieval, seminário	1-4	NP	do	30	3		1	Departamento de Português
PORD-261P	Literatura Galega medieval, seminário	1-4	NP	do	30	3		2	Departamento de Português
PORD-113P	A literatura Portuguesa do "século de ouro" (séc. XVI): Camões	1-4	E	do	30	3		1	Departamento de Português
PORD-211P	Literatura Portuguesa do século XIX: Romantismo versus Realismo	1-4	E	do	30	3		2	Departamento de Português
PORD-311P	Literatura Portuguesa no final do século XIX e início do século XX: Fernando Pessoa e tendências destinadas a modernizar a literatura Portuguesa	1-4	E	do	30	3		3	Departamento de Português
PORD-163P	Literatura Catalã moderna	1-4	E	do	30	3		1	Departamento de Português
PORD-462P	Literatura Galega moderna	1-4	E	do	30	3		2	Departamento de Português
PORD-463P	Literatura Catalã moderna: Literatura Catalã a partir de 1900	1-4	E	do	30	3		2	Departamento de Português
PORD-464P	Literatura Catalã moderna: Literatura Catalã a partir de 1900, seminário	1-4	NP	do	30	3		2	Departamento de Português
PORD-362P	Paralelismos entre as literaturas da Península Ibérica	1-4	E	do	30	2		1	Departamento de Português
PORD-465P	Paralelismos entre as literaturas da Península Ibérica 2.	1-4	E	do	30	2		2	Departamento de Português
PORD-399P	Exame semifinal de língua	3-4	ESF	do	0	2		3	Departamento de

									Português
--	--	--	--	--	--	--	--	--	-----------

Total: 660 60

IV. OPÇÕES LIVRES: 10 CRÉDITOS

Os 10 créditos optativos podem ser escolhidos entre os cursos MA (do Segundo Ciclo) livremente após uma consulta com o Departamento responsável.

V. TESE FINAL: 20 CRÉDITOS

PORD-901P	Tese final	4	T	k	0	20		4	TH
PORD-902P	Exame final	4	EF	k	0	0		4	TH

Total: 0 20